Canções Natalinas
Partituras arranjadas e editadas
por Luanda Piassa
em parceria com
Fritz Dobbert.
www.piano.com.br
FRITZ DOBBERT
PIANOS

Índice

Introdução 03

Mensagem 04

Noite Feliz 05

Bom Natal 07

Adeste Fideles 09

Canção dos Pastores 11

Hallelujah 13

Conclusão 15

FRITZ DOBBERT PIANOS

FRITZ DOBBERT PIANOS

Introdução

Tradicionais, emocionantes e atemporais.

Assim são as canções natalinas que nos fazem entrar no clima das festas de final de ano.

Cantadas e celebradas por milhões de pessoas em todo o mundo, as cantigas de Natal têm como tema os valores cristãos e a comemoração do nascimento de ***Jesus Cristo.***

FRITZ DOBBERT PIANOS

Mensagem

www.piano.com.br

Para celebrar o Natal em grande estilo, ***Fritz Dobbert*** *e a professora e pesquisadora musical* ***Luanda Piassa*** *trazem até você partituras exclusivas de cinco famosas canções natalinas arranjadas e editadas, ideais para estudantes de música, professores e músicos de todos os estilos.*

Um material especial e personalizado, preparado com muito carinho e dedicação. ***Um presente de Natal nosso para você.***

Agora, é hora de entrar no clima das festas!

Sua importância é tanta que desde 2011, a canção é considerada Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

Noite Feliz

Uma das mais famosas canções de Natal *nasceu primeiramente de um poema escrito pelo padre austríaco Joseph Mohr, em 1816. Dois anos depois, no dia 24 de dezembro de 1818, o Padre Mohr pediu que seu amigo organista Franz Xaver Gruber compusesse uma melodia para o poema. E assim foi criada Stille Nacht, Heilige Nacht, conhecida em português como* ***Noite Feliz.***

Na mesma noite, a canção foi executada durante o serviço da igreja de São Nicolau em Oberndorf bei Salzburg, na Áustria.

Nível de dificuldade: ❄ ❄ ❄ ❄ ❄

FRITZ DOBBERT PIANOS

Partitura
Noite Feliz

©Luanda Piassa

FRITZ DOBBERT PIANOS

Bom Natal

Comumente conhecida como ***Bom Natal,*** *essa famosa canção se chama Para Não Ser Triste, e é na verdade um jingle publicitário!*

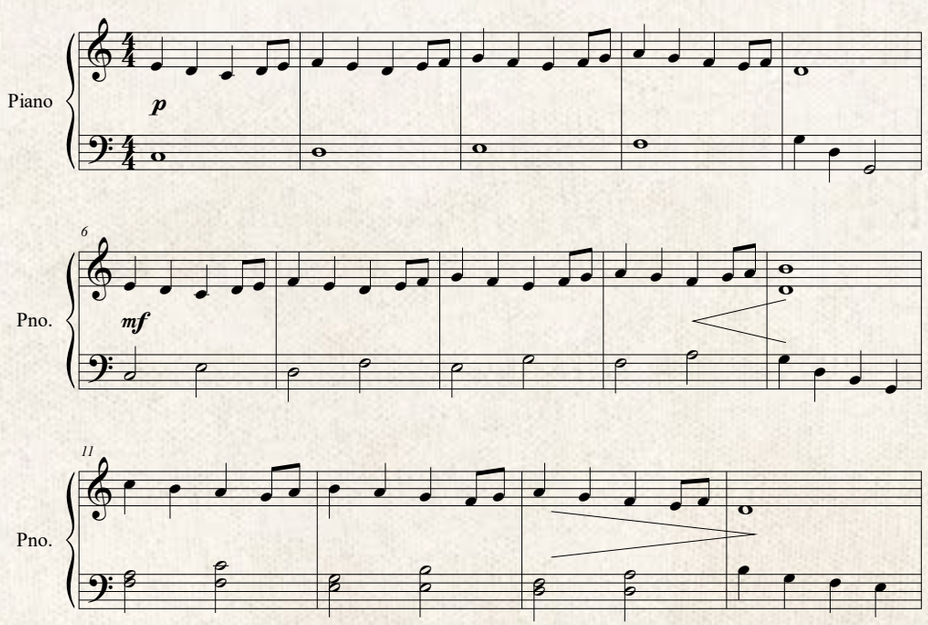
Criada em 1971, a música foi encomendada à extinta agência JMM Publicidade para uma campanha do Banco Nacional. O músico Edson Borges havia composto a canção e a mostrou para seu amigo publicitário Lula Vieira, que mudou alguns versos para chegar à versão final.

O jingle foi usado durante 15 anos. Seu sucesso é tão grande que extrapolou o universo publicitário e hoje é lembrado por muitos como uma ***autêntica cantiga de Natal.***

Nível de dificuldade: ❄❄❄❄❄

FRITZ DOBBERT PIANOS

Partitura
Bom Natal



©Luanda Piassa

FRITZ DOBBERT PIANOS

Adeste Fideles

Muito conhecida pelo nome Hino Português, a canção ***Adeste Fideles*** *tem autoria incerta, mas acredita-se que o mais correto é atribuí-la ao rei D. João IV de Portugal. No entanto, em países anglo-saxões, sua autoria é atribuída a John Francis Wade, pois algumas cópias antigas da partitura contêm seu nome.*

Publicada em 1811 em uma coletânea chamada ***"A Collection of Sacred Music, as Performed at the Royal Portuguese Chapel in London" por Vincent Novello****, Mestre da Capela e Organista da Capela Portuguesa, a canção foi nomeada Portuguese Hymn, e sua execução acontecia apenas na Embaixada de Portugal em Londres, o único lugar que podia realizar cultos católicos na Inglaterra até a promulgação da Acta de Ajuda Católica de 1829.*

Nível de dificuldade: ❄❄❄❄❄

FRITZ DOBBERT PIANOS

Partitura
Adeste Fideles

©Luanda Piassa

FRITZ DOBBERT PIANOS

Canção dos Pastores

*Esta cantiga natalina nasceu da mente de um verdadeiro prodígio brasileiro: **Chiquinha Gonzaga**, que a compôs aos 11 anos de idade.*

A canção foi feita especialmente para ser interpretada na noite de Natal em família no ano de 1858. O irmão de Chiquinha Gonzaga – José Basileu Nevez Gonzaga, o Juca – ajudou a compor a letra.

Nível de dificuldade: ❄ ❄ ❄ ❄ ❄

*A partitura só foi publicada pela primeira vez em 1938, pela primeira biógrafa de **Chiquinha, Mariza Lira**, 3 anos depois da morte de sua compositora.*

FRITZ DOBBERT PIANOS

Partitura
Canção dos Pastores

©Luanda Piassa

Hallelujah

Regravada e interpretada por mais de 300 artistas nos mais diversos idiomas, ***Hallelujah*** *é uma composição original do artista canadense Leonard Cohen para seu álbum de 1984, Various Positions.*

Repleta de referências bíblicas, tais como a história de ***Sansão & Dalila, e também de Davi & Betsabé****, a canção foi escrita ao longo de 1 ano, e tinha originalmente mais de 80 versos.*

Cohen conta que, inicialmente, a gravadora não queria lançá-la como um single comercial. Hoje, ela é uma das canções mais usadas na TV e no cinema – muito lembrada pelo filme Shrek – e é reconhecida como um grande clássico de Natal.

Nível de dificuldade:

FRITZ DOBBERT PIANOS

Partitura
Hallelujah

©Luanda Piassa

Conclusão

Esperamos que essas partituras possam levar ainda mais felicidade, esperança e união para a época de Natal, e que você possa reconhecer em seu coração todos os bons sentimentos que essas lindas canções despertam em todos nós.

***Fritz Dobbert e Luanda Piassa** desejam a você **Boas Festas** e um ano novo repleto de prosperidade e boa música!*

Luanda Piassa

@luandapiassa

FRITZ DOBBERT PIANOS

www.piano.com.br

@fritzdobbert