LIVE

Aprenda a tocar

“ROSA”, DE PIXINGUINHA

FRITZ DOBBERT PIANOS

Rosa

Composição: Pixinguinha
Arranjo: Luanda Piassa

F/A | Fm/A | C/G | A7

Piano

Dm7 | G7 | C | G7(♭13)

5

Pno.

p *rall.* *mf*

C/E | Dm | G7

9

Pno.

a tempo

C | C/E | Dm | Dm7/C

13

Pno.

©Luanda Piassa

Bm7(11) E/G♯ Am A7/C♯

17

Pno.

Dm7 Dm/F G7(sus4) G7

21

Pno.

C C/E Dm7 G7

25

Pno.

Gm7 C7 F7M F6

29

Pno.

Fm6 Fm6/A♭ C/G A7(add9)

33

Pno.

Dm7 G7 C

37

To Coda

Pno.

Am Am7/G B7/F♯ Dm6/F

41

Pno.

E7 E7/G♯ Am Am/C

45

Pno.

Em7(♭5) A7 Dm Dm/F

49

Pno.

B7/D♯ B7 E7 E7/G♯

53

rallentando

Pno.

Am Am7/G B7/F♯ Dm6/F

57

Pno.

a tempo

E7 E7/B Gm/B♭ A7(♭9)

61

Pno.

Dm Bm7(♭5) Am Am7/G

65

Pno.

Dm/F E7 Am Am G7

69

Pno.
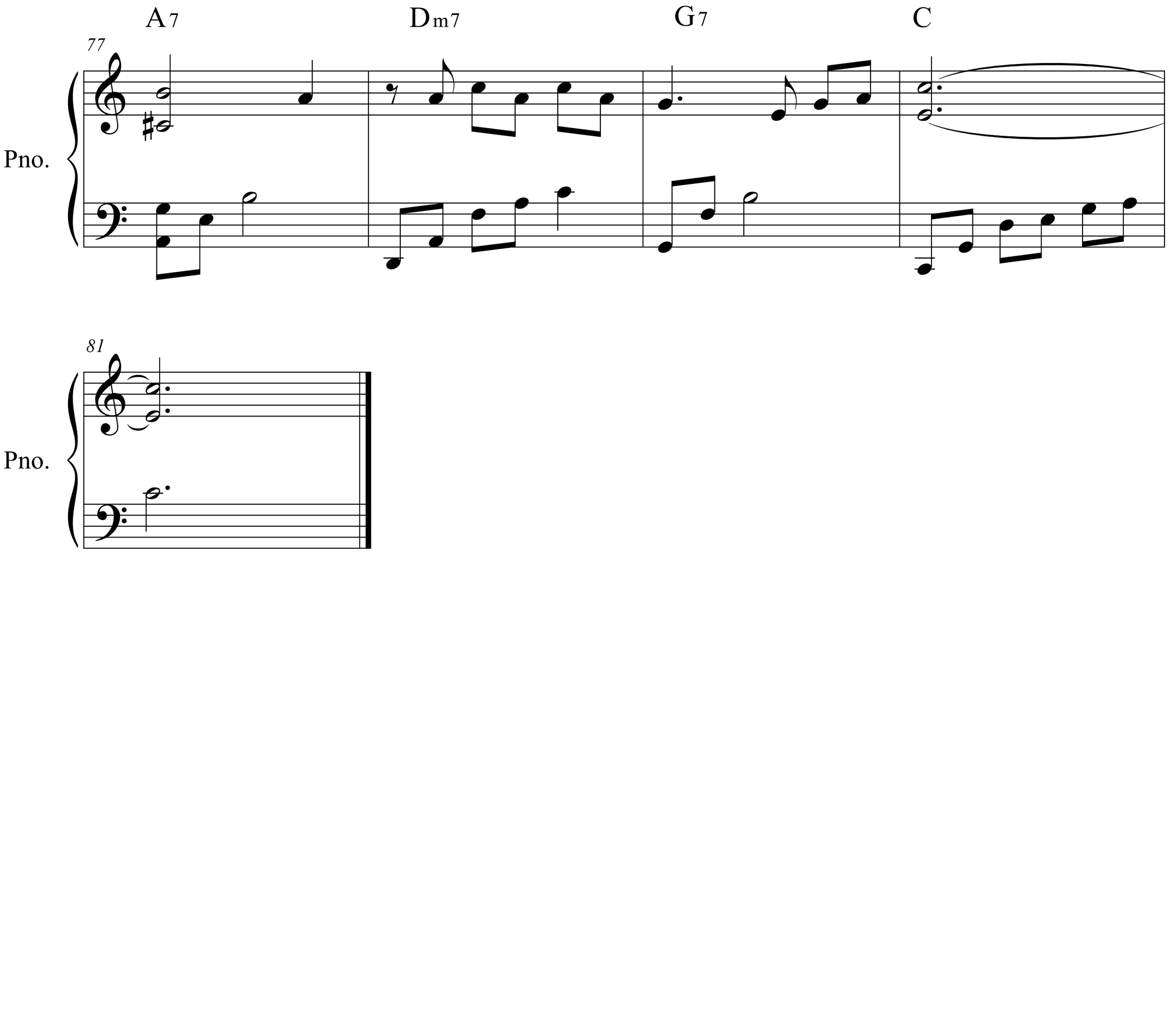
D.S. al Coda

To Coda

F/A Fm/A C/G

73

Pno.


A7
Dm7
G7
C
77
Pno.
81
Pno.

FRITZ DOBBERT

PIANOS

fritzdobbert.com.br

Luanda Piassa